**OMNIBUS SZKOLNY. CZY WIESZ KTO TO?**

**W LITERATURZE**

Odgadnij nazwiska sławnych osób na podstawie kilku informacji.

W odpowiedzi wystarczy wysłać imiona i nazwiska postaci we właściwej kolejności

1. Jest brytyjską pisarką, scenarzystką , producentką filmową i filantropką.

* Podczas oczekiwania na spóźniony pociąg powstał zarys bestselerowej powieści , która przyniosła jej popularność i bogactwo.
* W 1995 r. ukazał a się pierwsza książka z serii o Harym Potterze. W kolejnych latach powstały dalsze części przygód czarodzieja.
* W 2002 r. otrzymała Order Uśmiechu , przyznany jej przez polskich czytelników.
* **Ciekawostka:** Obecnie, pod pseudonimem Robert Galbraith pisze powieści kryminalne dla dorosłych.

1. Jest polskim reżyserem telewizyjnym i teatralnym, scenarzystą i pisarzem. Specjalizuje się w twórczości dla dzieci i młodzieży.

* Jest autorem serii powieści „Magiczne drzewo”.
* W 2007 r. otrzymał nagrodę Emmy za serial oparty na jego powieściach oraz kilkadziesiąt innych nagród na polskich i międzynarodowych festiwalach filmowych.
* W 2015 r. został nagrodzony przez dzieci Orderem Uśmiechu.

**Ciekawostka:** Jest autorem i reżyserem ponad 30 spektakli teatralnych dla młodych widzów.

1. Jest polską dziennikarką i autorką książek dla dzieci.

* Zadebiutowała w 2004 r. bajeczkami o skrzacie Leszku.
* Napisała dla dzieci ponad 50 książek . Najbardziej znane z nich to: „Niesamowite przygody dziesięciu skarpetek (czterech prawych i sześciu lewych). Skarpetki zdobyły kilka nominacji i nagród.
* Inne jej książki to m. in. „Babcocha”, „Banda Czarnej Frotte”, „Zielone piórko dla Zbigniewa”, „Pięć sprytnych kun”, „Dom numer 5”.

**Ciekawostka:** Zanim zaczęła pisać dla dzieci przez wiele lat pracowała jako redaktorka pism kobiecych.

1. Polski prozaik i eseista , autor sztuk scenicznych, najwybitniejszy polski przedstawiciel gatunku science-fiction.

* Stworzył nowy typ science-fiction graniczący z groteską i traktatem filozoficznym, podbudowany szeroką erudycją z różnych dziedzin wiedzy.
* Jego utwory, choć dość trudne, mają licznych entuzjastów wśród młodych czytelników. Są to m. in. „Cyberiada” ( w skład której wchodzą Bajki robotów), „Dzienniki gwiazdowe”, „Solaris”.

**Ciekawostka:** Jest najczęściej tłumaczonym polskim pisarzem. Jego książki przetłumaczono na ponad 40 języków.

1. Był pisarzem francuskim i lotnikiem.

* Z doświadczeń zawodowych czerpał osnowy swych powieści i szkiców przepojonych głębokim humanizmem.
* Do najważniejszych jego dzieł wydanych w Polsce należą: „Nocny lot”, „Ziemia, planeta ludzi”, „Mały książę”.
* Pisarz zginął w 1944 r. podczas lotu zwiadowczego nad Morzem Śródziemnym.

**Ciekawostka:** W 1935 r. podczas próby pobicia rekordu na trasie Paryż-Sajgon rozbił się na Pustyni Libijskiej, po której błądził wraz ze swoim mechanikiem przez trzy dni. Cierpieli głód i upał (przypomnij sobie początek „Małego Księcia) zanim zostali odnalezieni przez karawanę.

1. Znakomitym filolog i badacz języka staro angielskiego, uważany jest za prekursora gatunku fantasy.

* Był profesorem filologii germańskiej na Uniwersytecie w Oxfordzie, autorem prac naukowych w dziedzinie literatury i językoznawstwa.
* W 1937 r., z myślą o młodych czytelnikach ,wydał powieść „Hobbit, czyli tam i z powrotem”, która zyskała wielką popularność . Była wielokrotnie wznawiana i ostatnio zekranizowana.
* Zachęcony powodzeniem i prośbami czytelników napisał „Władcę pierścieni” (wyd. ang. 1954-1955).

**Ciekawostka:** Autor, wykorzystując swoją wiedzę z zakresu literatury staro angielskiej i germańskiej , stworzył w powieści oryginalny świat z własną kulturą, historią i językiem.

1. Angielski poeta, dramaturg i aktor. Uważany za najwybitniejszego dramaturga w literaturze światowej oraz reformatora teatru.

* Napisał ok. 40 sztuk i 154 sonety. Jego sztuki dzieli się na kroniki historyczne ( np. „Henryk V”, „Ryszard II”), tragedie (np. „Hamlet”, „Romeo i Julia”) oraz komedie (np. „Sen nocy letniej”, „Wieczór Trzech króli”).
* Działał też jako aktor w założonym przez siebie Teatrze Globe w Londynie.
* Mimo, że cieszył się popularnością za życia, to jego sława wzrosła po śmierci, a sztuki przetłumaczono na wszystkie języki nowożytne.

**Ciekawostka:** Jest najczęściej cytowanym pisarzem , a wiele zwrotów z jego utworów weszło do codziennego języka np. „reszta jest milczeniem”, „świat jest teatrem, aktorami ludzie”, „być albo nie być”, „mów szeptem jeśli mówisz o miłości”.

1. To najsłynniejsza szwedzka twórczyni książek dla dzieci

* Pierwsza jej powieść, opublikowana w 1945 r., powstała dzięki córce pisarki, Karin. Poprosiła, żeby mama opowiedziała jej przygody wymyślonej na poczekaniu dziewczynki o imieniu Pippi.
* Autorka spisała wymyśloną przez siebie historię i tekst wysłała na konkurs na książkę dla dzieci. Konkurs wygrała. Następne tomy przygód Pippi pojawiły się w kolejnych latach.
* Inne jej utwory cieszyły się i nadal cieszą nie mniejszym powodzeniem. Dzieci na całym świecie znają „Dzieci z Bullerbyn”, „Braci Lwie Serce”, „Ronję, córkę zbójnika” czy „Rozmusa i włóczęgę”.
* W 1978 r. została odznaczona prze polskie dzieci Orderem Uśmiechu.

**Ciekawostka**: Od 2003 r. przyznawana jest międzynarodowa nagroda literacka jej imienia za wybitną twórczość dla dzieci i młodzieży.

1. Żył w XIX wieku. Urodził się w Danii.

* Chciał zostać aktorem, pisał sztuki i powieści dla dorosłych. Zasłynął jako twórca baśni dla dzieci.
* Twórczości dla dzieci nie traktował poważnie, ale to właśnie baśnie przyniosły mu wielki rozgłos i sławę. Każde dziecko na świecie zna jego „Calineczkę”, „Królową Śniegu” czy „Brzydkie kaczątko”.
* W 1835 r. pojawił się jego pierwszy zbiór baśni pod tytułem „ Baśnie opowiadane dla dzieci”. Kolejne tomy baśni wychodziły do 1872 r.

**Ciekawostka:** W 1956 r. powstała międzynarodowa nagroda dla najwybitniejszych twórców literatury dla dzieci – Medal jego imienia. A także lista honorowa jego imienia – na której umieszczane są najlepsze książki dla dzieci i młodzieży.

1. Był poetą, satyrykiem i publicystą ale przede wszystkim twórcą znakomitych wierszy dla dzieci.

* Zadebiutował w 1920 r. jako satyryk, a pierwszy tom wierszy dla dzieci wydał w

1937 r.

* Jego wiersze utrzymane są w stylu satyryczno-żartobliwym, ale są także poetyckimi opowieściami baśniowymi.
* Każde dziecko zna jego „Kłamczuchę”, „Kaczkę dziwaczkę”, „Na straganie” czy „Pchłę szachrajkę”.
* Po drugiej wojnie światowej napisał cykl opowieści fantastycznych o panu Kleksie: „Akademia Pana Kleksa”, „Podróże Pana Kleksa”, „Tryumf Pana Kleksa”.
* Był zaprzyjaźniony z J. M. Szancerem autorem licznych ilustracji do jego tekstów.

**Ciekawostka:** Z zawodu był adwokatem i całe swoje życie , obok pisania, czynnie pracował w zawodzie.

1. Pisarka fińska, malarka, ilustratorka i rysowniczka komiksowa.

* Ukończyła studia plastyczne i należała do najpopularniejszych postaci świata artystycznego Finlandii.
* Sukces pisarski przyniosły jej kolejne części przygód wymyślonych przez nią Muminków: „Kometa nad Doliną Muminków”, „W Dolinie Muminków”, Lato Muminków”. Serię książek o tych sympatycznych trollach zakończyła w 1970 r. książką „Dolina Muminków w listopadzie”.
* Od tego czasu pisała już tylko dla dorosłych.
* W 1975 r. na wniosek polskich dzieci przyznano jej Order Uśmiechu.

**Ciekawostka:** Sama ilustrowała książki o Muminkach. To ona wymyśliła ich wygląd. Stworzyła także kilka komiksów na podstawie swoich książek.

1. Był największym polskim poetą epoki renesansu.

* W młodości wiele podróżował . Uczył się we Włoszech, odwiedził Francję i Niemcy.
* Po powrocie był sekretarzem królewskim na dworze polskiego króla.
* Od życia dworskiego wolał spokojną wieś. Osiadł wraz z żoną i dziećmi w Czarnolesie, gdzie powstały miedzy innymi liczne fraszki, pieśni , a po śmierci córki – treny.
* Był także autorem pierwszej napisanej po polsku tragedii - „Odprawa posłów greckich”.

**Ciekawostka**: Jego wiersze ukazujące piękno świata, uroków życia, zewnętrzne i wewnętrzne piękno człowieka są nadal czytane i tłumaczone na wiele języków.

1. Wybitny poeta, satyryk, tłumacz poezji i prozy rosyjskiej, francuskiej, niemieckiej.

* Był jednym z założycieli przedwojennego ugrupowania poetyckiego „Skamander”, współpracownikiem wielu pism literackich, kierownikiem literackim wielu kabaretów.
* W jego spuściźnie literackiej poważne miejsce zajmują utwory poetyckie dla dzieci: „Lokomotywa”, „Rzepka”, „Słoń Trąbalski”, „Okulary”, „Murzynek Bambo”.
* Jego wiersze dla dzieci wyzwalają poczucie humoru i pobudzają do myślenia.

**Ciekawostka:** Przez całe życie zbierał kurioza literackie, które zostały opublikowane w zbiorze „Cicer cum caule”.

(Kuriozum: osobliwość, dziwoląg, rzecz niezwykła, cudaczna, ekscentryczna. Cicer cum caule z łaciny znaczy groch z kapustą.)

1. Jest uważany za największego poetę polskiego romantyzmu.

* Aresztowany za udział w tajnej organizacji został zesłany w głąb Rosji. Po powrocie ze zsyłki podróżował po Europie, aż osiadł na emigracji w Paryżu.
* W 1820 r. opublikował „Ode do młodości”, a w 1822 r. „Ballady i romanse”.
* Współcześnie znany jako autor powieści poetyckich (np. „Grażyna”), dramatu poetyckiego „Dziady” oraz epopei narodowej „Pan Tadeusz czyli ostatni zajazd na Litwie. Historia szlachecka z roku 1811 i 1812 we dwunastu księgach wierszem”.

**Ciekawostka:** Poeta zmarł w Konstantynopolu, gdzie próbował zorganizować polską armię do walki z Rosją. Pochowany został w Paryżu. W 1890 r. jego ciało zostało przeniesione do Polski i złożone na Wawelu.

1. To najbardziej znany polski powieściopisarz przełomu XIX i XX wieku.

* Pracował w warszawskich gazetach, gdzie w odcinkach ukazywały się jego najsłynniejsze powieści historyczne wchodzące w skład tak zwanej Trylogii: „Ogniem i mieczem”, „Potop”, „Pan Wołodyjowski”.
* Był zamiłowanym podróżnikiem, zwiedził wiele krajów Europy, Amerykę Północną oraz Afrykę. Wykorzystał swoje obserwacje i doświadczenia z podróży w wielu utworach, między innymi w powieści „W pustyni i w puszczy”.
* W 1896 r. ukazało się jego najgłośniejsze dzieło – „Quo vadis”. Powieść zdobyła popularność na całym świecie, została przetłumaczona na ponad 50 języków i kilkakrotnie ekranizowana.
* W 1905 r. jako pierwszy Polak otrzymał Nagrodę Nobla w dziedzinie literatury.
* Z okazji 25-lecia twórczości , pisarz otrzymał w darze od społeczeństwa dworek w Oblęgorku, gdzie obecnie mieści się jego muzeum.

**Ciekawostka:** Trylogia, według pisarza, powstała „ku pokrzepieniu serc”. Miała w okresie zaborów przypominać dawne polskie zwycięstwa i dawać nadzieje na odzyskanie niepodległości.